التصميم الجرافيكي

ما هو التصميم الجرافيكي ؟

* هو نهج ابداعي يقوم به المصمم بناءاً على طلب الزبون من أجل ايصال رسالة معينة للجمهور المستهدف.

تاريخ التصميم الجرافيكي:

1. النقوش أو الرسوم والمنحوتات : ندرك ذلك من خلال الرسوم والمنحوتات التي تعود لفترة ما قبل التاريخ ،و الاكتشافات الأثرية لكهوف "لاسكو" .
2. الكتابة : السبب الأول لظهور الكتابة هو تطور الرسوم والأشكال التي كان الإنسان القديم يستخدمها مثل :"الكتابة السامرية" والتي تعد السبب الأول لظهور فن التايبوغرافي "خطوط الطباعة ".
3. الختم بالحجر:هو أقدم طرق الطباعة وكانت تستخدم بدلاً عن التواقيع .

الختم بالحجر : هو عبارة عن حجر دائري يغمس في صبغة سائلة أو الطين .

طريقة استخدامه: يغمس في صبغة سائلة أو الطين ثم يوضع على سطح ناعم ومستوي لطبع ما كتب عليه كصورة مطابقة عكسية.

بعض حركات التصميم ومدارسه التي ظهرت

في العالم خلال القرن العشرين:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| حركات التصميم و مدارسه | أشهر روادها | أهم مظاهرها |
| الفنون والحرف | ويليام موريس | 1. الابتعاد عن الأساليب الرخيصة في إنتاج الفني. 2. العودة إلى الحرف اليدوية. 3. ترتيب في الوسائط الفنية. |
| De Stij | ثيوفان ديسبورغ | 1.البساطة وتجريد االأشياء. |
| باهاوس | والتر غروبيسوس | 1.التوظيف الهندسي للأشكال بدلاً من التشبث بالعلاقات البصرية بشكل أساسي . |
| International  typographic | إيرنست كيلر | 1. وحدة التصميم الناتجة عن الاختلاف في العناصر من جهة والمبينة على شبكة""grid من جهة أخرى.  2. ظهرت بشكل موضوعي وعبرت عن الواقعية وعدم المبالغة . |
| نيويورك | بول راند | 1.تقليل العناصر والتركيز على جوهر التصميم من خلال استعمال الرموز. |

مدارس وحركات التصميم الجرافيك



